



**CIMA, étagereprod.com**

### **Descriptif du car régie 5 caméras**

Mercedes Sprinter 311 cdi  
7 mètres de ventousage

#### **Prise de vues**

5 caméras Sony DSR 570 WSP DVCAM 16/9 ou 4/3 DVCAM  
3 pieds standards (et grue de quatre mètres en option)  
3 équipements report zoom, point et viseurs de plateau  
3 objectifs standards Fujinon  
1 objectif grand angle Fujinon  
2 objectifs grand angle Canon  
6 intercom  
5 câbles CCZ 100 mètres  
5 câbles CCZ 25 mètres  
1 câble CCQ 50 mètres épanoui sur boîtier Y Ry By et 2 PAL, 1 audio stéréo  
1 câble CCQ 50 mètres épanoui sur boîtier 2 PAL, 1 audio stéréo

#### **Prise de son**

1 câble multipaires audio 50 mètres 12 voies splittées  
1 mélangeurs audio Mackie 16 entrées 8 sorties directes 4 sous groupes  
1 grille de distribution audio ( final audio stéréo en 48k-16b sur chaque magnéto )  
( en 32k-16b répartie sur les 4 pistes de chaque magnéto soit 16 pistes séparées )

#### **Vision**

5 voies de commandes Sony CCU M5 avec reports  
1 oscillo-vecteurscope  
1 grille vision 10 x 10  
1 grille divergé composante 8 x 2  
1 monitoring vision  
1 monitoring oscillo-vecteurscope  
2 monitoring départ composante

#### **Réalisation**

1 mélangeur GVG 110 composante  
5 monitoring caméras  
1 monitoring station de montage DPS  
1 monitoring preview  
1 monitoring final  
4 magnétos DVCAM Sony DSR 45  
1 station de montage DPS Vélocity Quatrus 3 D (enregistrement / diffusion)  
Avec sorties composite, composante et SDI

**Contact : C.I.M.A. Marc-Gilbert, 06 80 15 84 56**